



ZUR FÖRDERUNG DER BOCHUMER SYMPHONIKER e. V.

Neuer Vorstand gewählt

Anlässlich der 44. Mitgliederversammlung am 15. März 2017, die erstmals im Kleinen Saal des Anneliese-Brost-Musikforum-Ruhr stattgefunden hat, wurde nach dem Amtsverzicht des langjährigen Vorsitzenden Dr. Peter Dönninghaus in einer Nachwahl ein neuer Vorstand gewählt.

Nach 24 Jahren als Vorsitzender des Freundeskreises hat Dr. Peter Dönninghaus sein Amt zur Verfügung gestellt. Zum Abschluss seiner Amtszeit erinnerte er an seine Wahl im Eistreff als Nachfolger von Herrn Dr. Weiß und gab einen Überblick über 24 Jahre als Vorsitzender des Freundeskreises. Von schweren Zeiten für die Bochumer Symphoniker mit Besucherschwund bis hin zur großartigen Eröffnung des Musikforums im vergangenen Jahr spannte sich der Bogen dieser Vorsitzzeit. Dr. Dönninghaus dankte allen Freundeskreismitgliedern, den Vorstandsmitgliedern sowie – last but not least – dem Orchester und der Orchesterdirektion für die vielen Jahre einer konstruktiven Zusammenarbeit.

Weitere personelle Veränderungen im Vorstand ergaben sich durch das Ausscheiden von Frau Borberg und die Amtsaufgabe von Frau Hoffmann als stellv. Schatzmeisterin. Durch diese personellen Veränderungen im Geschäftsführenden Vorstand wurden einige Um- und Neubesetzungen erforderlich.

Weitere Vorstandsmitglieder sind: Frau Monika Brendgen, Herr Wolfgang Heldt, Herr Dr. Walter Heyden, Frau Gabriela Hoffmann, Herr Jan Thürmer.

Zwischenzeitlich hat der neue Geschäftsführende Vorstand im April die Arbeit aufgenommen und bereits Gespräche mit der Orchesterdirektion geführt.

Die Vorstandswahlen führten zu folgenden Ergebnissen:



- Vorsitzender (Foto li.): Herr Konrad Ruprecht
- Stellv. Vorsitzende (Foto re.): Frau Elisabeth Röthel



- Schatzmeister
- Schatzmeister (Foto li.): Herr Dr. Klaus Schimmelpfenning
 - Stellv. Schatzmeister (Foto re.): Herr Fabian Schütz



- Schriftführer (Foto li.): Herr Hans Neubauer
- Pressereferent (Foto re.): Herr Friedrich-Ernst Düppe.

Den geschäftsführenden Vorstand erreichen Sie per Email.

Liebe Mitglieder,

mit diesem ersten Newsletter halten Sie unser neues Kommunikationsmittel in Händen, mit dem wir zukünftig die Verbindung zu Ihnen halten wollen. Die Mehrzahl unserer Mitglieder erhält diesen Newsletter per Email. Per Post versenden wir ihn an diejenigen Mitglieder, bei denen uns noch keine E-mailadresse bekannt ist.

Der Versandweg per Mail schont unsere Kasse. Sollten Sie diesen Newsletter per Post erhalten haben, aber dennoch über eine E-mailadresse verfügen, so ist uns diese nicht bekannt. Wir dürfen Sie bitten, uns Ihre E-mailadresse zukommen zu lassen.

Zukünftig möchten wir Sie drei bis viermal jährlich mit dem Newsletter über die Aktivitäten des Freundeskreises informieren. Selbstverständlich finden Sie diese Informationen auch weiterhin auf unserer Webseite. Wir haben den Eindruck, dass nicht jedes Mitglied ganz regelmäßig dort nachschaut.

Den Schwerpunkt unserer Aktivitäten werden wir zukünftig verstärkt auf das Programm „Musikvermittlung“ der BoSy legen. Wir begleiten die BoSy on tour und kümmern uns um das nächste Freundeskreis-Konzert. Dazu mehr in dieser Ausgabe.

Wenn Sie Anregungen und Kritik haben, freuen wir uns, von Ihnen zu hören. Senden Sie uns eine Email oder auch einen Brief. Der Kontakt zu Ihnen ist uns wichtig. Unsere Adresse finden Sie unten auf dieser Seite.

Ihr Konrad Ruprecht

Notenpulte für die BoSy statt „Brot und Salz“

Während des fulminanten Festes zur Eröffnung unseres Musikforums erfahren wir, dass die einheitlichen professionellen Notenpulte auf der Bühne des großen Saals geliehen waren, da die Bochumer Symphoniker nicht über so viele derartige Pulte verfügen würden, die dem Ambiente des neuen Saales gerecht würden und sozusagen „fernsehtauglich“ seien. Und wir erfahren, dass ein solches Notenpult, 230 € kosten würde, bei 100 benötigten Pulten wären also 23.000 € nötig.

Da lag es nahe, in einer Sonderaktion Spender für solche Notenpulte zu gewinnen. Frau Elisabeth Röthel und Herr Klaus Schimmelpfennig haben die Initiative ergriffen und in Testgesprächen die Resonanz unter unseren Mitgliedern erkundet. Die spontanen Reaktionen ließen Erfolgchancen erkennen. So entstand die Aktion „Pult-Geschenke anstatt Brot und Salz zum Einzug“ in das neue Haus.

Ein entsprechender Aufruf wurde verfasst und mittels Begleitschreiben versendet bzw. in Gesprächen persönlich überreicht. Es fing alsbald gut an mit den Pult-Geschenken, und es hat sehr schnell zu einem guten Ende geführt. Bereits in den ersten Dezembertagen erfolgte das hundertste Notenpult-Geschenk. Das hat eigentlich alle unsere Erwartungen übertroffen und ist – neben dem bürgerlichen Engagement für den Bau des wunderbaren Hauses – ein weiterer Beweis für die große Begeisterung der Bochumerinnen und Bochumer für dieses nun realisierte Kulturprojekt im Herzen unserer Stadt. Wir konnten das Ergebnis beim Empfang nach dem Freundeskreis-Konzert am 9. Dezember 2016 freudig verkünden. Diesen Erfolg wollen wir aber nicht auf unsere Fahnen schreiben in dem Sinne „Der Freundeskreis spendiert 23.000 €“. Sondern wir sehen die Spenden als ganz persönliche Geschenke einzel-

ner Menschen, die wir auf unserer Webseite nennen.

An dieser Stelle sei unser Dank für diese guten Taten in aller Herzlichkeit zum Ausdruck gebracht – auch im Namen der BoSy-Musikerinnen und -Musiker sowie der übrigen BoSy-Damen und -Herren.

In der Hauptprobe zu den Silvester- und Neujahrskonzerten am 28. Dezember 2016 stellte Klaus Heimbucher, Mitglied des Orchestervorstandes und „Projektleiter“, dem Orchester das hier wiedergegebene Muster vor. Wie viele Pulte in welcher Detailsausstattung benötigt werden, wurde danach spezifiziert. Das Angebot der Firma Kolberg liegt vor; es entspricht der Spezifikation und Kalkulation des Orchestervorstandes – und den zur Verfügung stehenden Spendenmitteln. Langwieriger als erwartet gestaltete sich die Festlegung des Farbtones der Pultoberteile. Diese werden aus Rotbuchenholz gefertigt und sollen so gebeizt werden, dass sie den gleichen Farbton wie die Holzvertäfelung des Saales haben. Am 20. März erhielten wir ein entsprechendes Probestück. Die Einfärbung stimmt sehr gut mit dem Holz des Saales überein. Nachdem nun auch der GMD und Intendant sein Plazet gegeben hat, haben wir die Pulte am 30. März in Auftrag gegeben. Die Herstell- und Lieferzeit beträgt 4 bis 8 Wochen.



Wir gehen davon aus, dass wir dem Orchester noch in dieser Spielzeit die Pulte schenken können.

Stadtteilkonzerte 2017

jeweils 19:30 Uhr, Eintritt frei

Dienstag, 06. Juni Wattenscheid
Kunstwerkstatt am Hellweg,
Wattenscheider Hellweg 9

Mittwoch, 07. Juni Langendreer
Christuskirche Langendreer,
Alte Bahnhofstraße 14

Donnerstag, 08. Juni Hiltrop
Erlöser Kirche,
An der Hiltroper Kirche 2B

Donnerstag, 08. Juni Hofstede
St. Nikolaus von Flüe,
Dorstener Str. 368

Freitag, 09. Juni Querenburg
Max Kade Halle, Laerholzstr. 80

Freitag, 09. Juni Altenbochum
Scharoun-Kirche (Johannes-
Kirche), Glockengarten 70

Programme unter:

www.bosy-vor-ort.de

Orchesterm Mitglieder stellen sich vor

Es ist Tradition geworden, dass wir den Mitgliedern des Freundeskreises und interessierten Freunden die Möglichkeit geben, Musiker unseres Orchesters näher kennen zu lernen. Diese Reihe wollen wir auch zukünftig weiter führen.

Und wieder ist im **Tana's** an der Königsallee der nächste Termin bereits geplant **am 10. Juni 2017 um 14 Uhr**. Wir freuen uns, das Ehepaar Douglas und Britta Simpson begrüßen zu können. Britta Simpson spielt bei den BoSy Viola und Douglas Simpson Bass-Posaune.



Wichtig - Für die neue Saison

Der freie Vorverkauf für die gesamte neue Spielzeit beginnt am 28. Juni 2017 um 9:00 Uhr. Dann können auch Gutscheine des Wahlabos in Karten zu einzelnen Symphoniekonzerten eingetauscht werden.

- Bis Mitte Mai werden ausschließlich Änderungs- und Umbuchungswünsche von Bestandsabonnenten bearbeitet. Diese sollten so schnell als möglich über tickets@bochum-touris-mus.de eingereicht werden.
- Ab dem 29. Mai 2017 werden Buchungen von Neuabonnenten bearbeitet. Bereits jetzt liegt eine große Zahl von Neubestellungen für verschiedene Abos vor. Wer das Programm der Saison 2017 / 18 gelesen hat, wird bemerkt haben, dass alle Symphoniekonzerte dreimal gegeben werden, also donnerstags, freitags und samstags. Das ist eine Konsequenz aus der erfreulichen Resonanz auf das neue Musikforum.
- Alle Kartenbestellungen laufen über Bochum-Marketing. Und es gibt für persönliche Bestellungen zwei Anlaufstellen in der City:
 - die **Kartenkasse im Musikforum** ist geöffnet: montags: 11-14 Uhr, dienstags bis freitags: 11-16 Uhr, samstags: 11-14 Uhr; vom 14.7. bis 16.8. 2017 (Sommerpause) geschlossen. An Feiertagen kein Vorverkauf! Telefon: 0234 – 910 86 66.
 - die **Vorverkaufsstelle von Touristinfo Bochum-Marketing** an der Huestraße Ecke Hellweg. Dort sind die Öffnungszeiten montags bis freitags 9-18 Uhr, samstags 10-16 Uhr. Telefon 0234 – 96 30 20, Email: tickets@bochum-touris-mus.de.
- Eintrittskarten können aber auch bequem und schnell über das Internet gebucht werden. Bezahlen Sie per Kreditkarte und lassen Sie sich die Tickets zusenden oder drucken diese gegen Gebühr per print@home zu Hause aus. Je nach Versandart und Bezahlung können bei diesem Weg zusätzliche Gebühren entstehen.

Alle weiteren Bedingungen, die Sitzpläne sowie einen ganzjährigen Terminplan aller Veranstaltungen der BoSy u.V.m enthält das Programmheft für die Saison 17 / 18. Abonnenten haben dies zugeschickt bekommen.

Und noch ein Schmankerl für unsere Mitglieder:

Am 24. Juni um 11 Uhr werden der künstlerische Manager Felix Hilse und die Leiterin Marketing & Kommunikation Christiane Peters im Tanas exklusiv für den Freundeskreis noch eine Programmvorstellung der Saison 17 / 18

Mit Brahms geht es in die Sommerpause

Am Samstag, 8. Juli 2017 endet mit dem Brahms-Konzert um 14 Uhr die erste Saison für die BoSy im neuen Musikforum. An diesem Wochenende werden im Musikforum alle vier Brahms Symphonien gegeben in einer Kooperation der Duisburger Philharmoniker (08.07. 11 Uhr Symphonie Nr. 1), der Bochumer Symphoniker (08.07. 14 Uhr Symphonie Nr. 4), der Dortmunder Philharmoniker (09.07. 11 Uhr Symphonie Nr. 3) und der Neuen Philharmonie Westfalen (09.07. 14 Uhr Symphonie Nr. 2). Zu allen Konzerten sind derzeit noch Karten erhältlich. Und mit dem „Brahms-Pass“ können Fans sparen: alle vier Konzerte zum Preis von 40 €.

Im Anschluss an das Konzert am 08.07. hat Frau Elisabeth Röthel im kleinen Saal des Musikforums eine Verabschiedung der Musiker in die Sommerpause vorbereitet. In Gesprächen und in lockerer Runde wollen wir die erste erfolgreiche Saison im neuen eigenen Haus ausklingen lassen. Mitglieder des Freundeskreises sind dazu herzlich eingeladen.

Wir wünschen unseren BoSy erholsame Ferientage wo immer sie diese verbringen werden und eine gesunde Rückkehr nach Bochum zum Auftakt der neuen Saison.

Freundeskreis-Konzert 2017 / 18

Unser Freundeskreis-Empfang im Dezember 2017 fand *wie immer im Anschluss* an ein Symphoniekonzert statt, erstmals im Kleinen Saal des neuen Musikforums. Leider sind wir dabei „Opfer“ des erfreulichen großen Zuspruchs zu den Symphoniekonzerten der BoSy geworden. Für einige unserer Mitglieder war es nicht mehr möglich, ihre Abokarten auf den Termin des Freitagstermin des Freundeskreis-Konzertes umzubuchen.

Des einen Freud' ist des anderen Leid. Einerseits freuen wir uns über den enormen Zuspruch, den nicht nur die Symphoniekonzerte unserer BoSy im neuen Haus erfahren haben. Statt bisher zwei Konzertabende wird derzeit und auch in der kommenden Saison jedes Symphoniekonzert an drei Abenden hintereinander gegeben, nämlich donnerstags, freitags und samstags. Allein diese Tatsache unterstreicht wie sehr das neue Haus durch die Bochumer Bevölkerung angenommen wird!

Für die Organisation des Freundeskreis-Konzertes in der kommenden Saison mit dem anschließenden Empfang für unsere Mitglieder bedeutet dies aber einige Veränderungen: statt des Freitagstermins werden wir das „Freundeskreis-Konzert“ mit dem Empfang auf den Samstag verlegen. Die Nachfrage nach Abokarten für die Symphoniekonzerte in der kommenden Saison ist allerdings so groß, dass eine Umbuchung für Abonnenten, die donnerstags oder freitags ihr Konzert-Abo haben, an diesem Samstag, den 10. März 2018 kaum möglich ist.

Wir haben, in Abstimmung mit der Orchesterdirektion, folgende Regelung für das Freundeskreis-Konzert in der Saison 2017 / 18 getroffen:

Das IV. Symphoniekonzert am 8., 9. und **10. März 2018** mit dem Programm: **Letzte Lieder - Strauss - Salome - Schreker. Die Bochumer**

Symphoniker spielen unter Leitung von Steven Sloane, als Gast Marlis Petersen, Sopran, werden an allen drei Abenden als „Freundeskreis-Konzert“ benannt. Den anschließenden Empfang geben wir aber **nur am Samstag, 10. März 2018** nach dem Konzert so etwa ab 22 Uhr wiederum im kleinen Saal des Musikforums. Mitglieder des Freundeskreises oder wer ein Donnerstag- oder Freitag-Abo besitzt, wird dennoch zu dem Empfang am Samstag ab 22 Uhr eingeladen und bekommt dann gesondert Einlass. Leider sehen wir keine andere Möglichkeit, in der Saison 17 / 18 Konzert und Empfang für unsere Mitglieder zu organisieren. Für die darauf folgenden Jahre



haben wir mit der Orchesterdirektion eine andere Lösung ins Auge gefasst, die im Rahmen der Jahresvorplanung bereits berücksichtigt werden muss.

Mit unseren BoSys freuen wir uns über die großartige Resonanz und den Publikumszuspruch im neuen Haus, auch wenn wir deshalb unsere eigene Planung ein wenig verändern müssen. Wir denken, dass Sie dafür Verständnis haben.

BoSy Fokus 4 am 31.05., 03. und 04.06.2017

Für die Konzerte zu diesem Projekt sind noch Karten an allen Tagen verfügbar. Das letzte der vier Fokus-Projekte in dieser Saison – Tehillim-Psalmen-Zabur – stellt in verschiedenster Hinsicht einen Kontrast zu den bereits sehr erfolgreichen „Fabulous Fifties“ im März und dem „Herbert Grönemeyer Fokus“ im April diesen Jahres dar.

Zum Auftakt am 31. Mai erklingt das Werk des amerikanischen Komponisten Mohammed Fairouz. Sein einstündiges Oratorium „Zabur“ hat das Buch Davids als lyrische Grundlage. Dieses Werk erlebt in Bochum seine europäische Erstaufführung.

Das Samstagskonzert am 3. Juni ist ein Muss für die Freunde klassischer Chormusik. Zusammen mit dem ChorWerk Ruhr bringen die BoSy Psalm-Vertonungen aus nahezu drei Jahrhunderten zu Gehör.

Beschlossen wird dieser Fokus am 4. Juni morgens mit dem Philharmonischen Chor unter Leitung von Susanne Blumenthal und den BoSy. Zu hören sind u. A. die Chichester Psalms von Leonard Bernstein.

Und am Abend spielen die BoSy unter GMD Steven Sloane Claudio Monteverdis 1610 entstandene Marienvesper. Mehr dazu im BoSy Journal Nr. 3.